

# PORTE INTERNE LINEA WOOD



Via Carlo Marochetti, 9 - 20139  
Milano (Zona Corvetto)  
Tel. 02/89076609 - 694  
Email. [info@italport.it](mailto:info@italport.it)  
P.I. 06530310967

# Soluzioni per armadi

Wardrobe doors



## Aperture • Openings



Apertura a battente.  
Hinged doors.



Apertura scorrevole.  
Sliding doors.



Apertura a libro.  
Bi-fold doors.



Apertura scorrevole sovrapposta.  
Sliding-overlapping doors.



# RiQuadri



# RiQuadri

Una collezione capace di sposare la solidità del legno massello con un design d'elezione che fa dei riquadri la cornice ideale per impreziosire le porte in legno massello di Rovere o Alder.

A collection marrying the solidity and elegance of solid wood to an elite design, with its squares forming the ideal frame to doors in solid wood Oak or Alder.



cod. R-33  
Rovere anticato fondo scuro.  
Oak antique dark base.



cod. R-35  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



cod. R-12  
Alder laccato corda.  
Alder beige lacquered.



cod. R-23  
Alder laccato corda.  
Alder beige lacquered.



cod. R-13  
Rovere consumato bianco.  
Oak white "consumato".



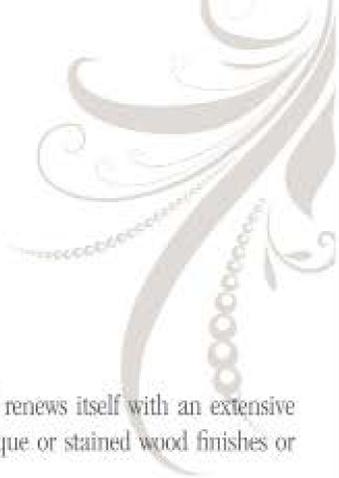
cod. R-28  
Rovere consumato bianco.  
Oak white "consumato".



# Prima *new*



# Prima



La collezione di porte in legno massello di Tulipwood si arricchisce di nuovi modelli disponibili in finiture legno anticato o tinte e laccate RAL.

The collection in solid Tulipwood renews itself with an extensive range of models available in antique or stained wood finishes or RAL lacquered ones.



cod. P-31  
Tulipwood anticato noce scuro.  
Tulipwood antique dark walnut.



cod. P-30  
Tulipwood anticato noce chiaro.  
Tulipwood antique light walnut.



cod. P-13  
Tulipwood anticato noce chiaro.  
Tulipwood antique light walnut.



cod. P-16  
Tulipwood tinto noce scuro.  
Tulipwood stained dark walnut.



cod. P-14  
Tulipwood laccato RAL 1013.  
Tulipwood lacquered RAL 1013.



cod. P-17  
Tulipwood laccato RAL 1019.  
Tulipwood lacquered RAL 1019.



cod. P-28  
Tulipwood laccato RAL 9003.  
Tulipwood lacquered RAL 9003.



# Le Cifre

## Lavorazioni pregiate

Lasciare un segno, giocare con la materia, esaltandola grazie ad un lavoro artigianale raffinato e di altissima fattura che impreziosisce i pannelli in legno massello.

Leaving its mark, playing with materials, enriching the solid wood panels with refined and precious details, brainchild of highly skilled craftsmanship.

*Precious  
details*



# Rombi

Una decorazione preziosa, una linea retta che taglia il massello, lo impreziosisce, lo evidenzia, creando una sottile chiave di chiaroscuro che diventa profondità.

A sumptuous decoration, a straight line cutting the solid wood, enriching it and creating a subtle light and shade effect that becomes depth.



cod. 2-14  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



cod. 2-11  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



cod. 2-11  
Alder finitura Veneziana.  
Alder Venezia finish.



cod. 2-14  
Alder finitura Veneziana.  
Alder Venezia finish.



cod. 2-11  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 5-31  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 5-32  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 5-40  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 2-14  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



cod. 2-11  
Alder finitura Veneziana.  
Alder Venezia finish.

# Lavorazioni antiche

Lavorazioni che sanno di antico, di caldo, che coinvolgono i sensi, che regalano un effetto che va oltre il bello ottenuto grazie alla straordinaria manualità di esperti artigiani.

Sensations of antiquity, warmth that conjure up all senses, offering an effect that goes beyond beauty alone achieved through the skilled handwork of expert craftsmen.

## Old memories

# Formelle

Il profilo del pannello in massello viene intagliato a formelle: tonalità formali si alternano a eleganti curvature, come linee tracciate dalla mano di un pittore.

The profile of the solid wood panel is cut into "Formelle": formal roundness alternating with stylish curves, like an artist's brush strokes.



cod. 5-31  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 5-32  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 2-14  
Alder finitura Veneziana.  
Alder Venezia finish.



cod. 2-14  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



# Cornici



# Cornici

Una forma che nasce intorno a quella originale: spazio che contiene il pannello prezioso da un particolare profilo che crea profondità e impercettibili rilievi.

A new shape is born from within the original: space enclosing the door-leaf thus increasing its impact and value. Panels are enriched by a distinctive profiling creating depth.



cod. 5-32  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 2-13  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 2-14  
Alder finitura Veneziana.  
Alder Venezia finish.



cod. 7R-17  
Alder finitura Veneziana.  
Alder Venezia finish.



cod. 6-14  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



cod. 5-31  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



# Intarsio

Lasciare un segno, giocare con la materia, esaltandola. Il prezioso intarsio in legno di rosa bordato d'ebano conferisce alla porta un fascino antico.

Leaving its mark, playing with materials, enhancing them. The rich inlay in ebony-bordered rosewood bestows an antique charm on the door.

# Le Radiche

Il prestigio nel prestigio. Il pannello in massello viene impreziosito dalla radica, con una lavorazione pregiata che sovrappone materiali, esaltandoli.

Prestige within prestige. The solid wood panel is enriched by the briar-wood through a rich process which enhances the materials by overlapping them.



cod. 5-32  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



cod. 3-11  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



cod. 3-14  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 6-11  
Alder anticato mogano.  
Alder antique mahogany.



cod. 8R-14  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



cod. 5-30  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 7-11  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 7R-17  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.





# Preziose laccature

Preziose finiture laccate che rendono ogni porta un piccolo capolavoro capace di adattarsi ad ogni contesto, antico o moderno.

Precious lacquered finishes that make every single door a little masterpiece suited for any antique or modern environment.

*Elegant  
lacquering*

# Veneziana



# Veneziana

Una delle massime espressioni dello stile Legnoform: la finitura Veneziana viene eseguita a mano, esclusivamente a pennello con passaggi che disegnano cromie uniche ed irripetibili.

One of Legnoform's greatest displays of style: the Veneziana finish is carried out solely by hand and by brush strokes to create unique and unrepeatable tone finishes.



cod. 1-11  
Alder finitura Veneziana.  
Alder Veneziana finish.



cod. 1-35  
Alder finitura Veneziana.  
Alder Veneziana finish.



cod. 2-14  
Alder finitura Veneziana.  
Alder Veneziana finish.



cod. 5-31  
Alder finitura Veneziana/corda.  
Alder Veneziana finish/beige.



cod. 5-30  
Alder Veneziana/piattabanda.  
Alder Veneziana/platbands.



cod. 8R-14  
Alder Veneziana/decoro Filetti.  
Alder Veneziana/Filetti decor.



cod. 6-17  
Alder Veneziana/profilo oro.  
Alder Veneziana/gold profile.



cod. 7R-17  
Alder finitura Veneziana/corda.  
Alder Veneziana finish/beige.

# I Laccati



# Pergamenata

Come una preziosa carta su cui vergare parole, la finitura Pergamenata comunica ricercatezza, stile. Realizzata con applicazioni irregolari, crea effetti di contrastato invecchiamento naturale.

Like the precious paper, this Parchment finish conveys refinement and style. Thanks to irregular colour applications, it is characterized by contrasting looks of natural ageing.



cod. 2-14  
Alder laccato corda.  
Alder beige lacquered.



cod. 6-17  
Alder laccato crema.  
Alder cream lacquered.



cod. 5-30  
Alder laccato bianco.  
Alder white lacquered.



cod. 1-22  
Alder laccato grigio.  
Alder grey lacquered.



cod. 1-15  
Alder laccato corda.  
Alder beige lacquered.



cod. 5-32  
Alder laccato crema.  
Alder cream lacquered.



cod. 1-45  
Alder laccato bianco.  
Alder white lacquered.



cod. 6-17  
Alder finitura Pergamenata.  
Alder Pergamenata finish.



cod. 6-11  
Alder finitura Pergamenata.  
Alder Pergamenata finish.



cod. 5-32  
Alder finitura Pergamenata.  
Alder Pergamenata finish.



cod. 7R-17  
Alder finitura Pergamenata.  
Alder Pergamenata finish.

# Decapata

Venature che raccontano una storia, nodi che parlano di tempo, di nobiltà grazie alla finitura Decapata che lascia trasparire tutta la preziosità del legno massello.

Woodgrain that tells a story, knotting that portray time and nobility thanks to the Decapata finish that lets all the richness of the solid wood gleam through.



cod. 3-11  
Rovere finitura Decapata.  
Oak Decapata finish.



cod. 9-11  
Alder finitura Decapata.  
Alder Decapata finish.



cod. 2-20  
Rovere finitura Decapata.  
Oak Decapata finish.



cod. 6-14  
Rovere finitura Decapata.  
Oak Decapata finish.



# Ottagono

## Eleganti stili

Reinterpretazioni di stili che affondano le proprie radici nell'arte per dar vita a collezioni capaci di adattarsi ad ambienti ricercati e sontuosi.

New interpretations of styles rooted in the art to give birth to door collections able to embellish refined and luxurious surroundings.

*Sophisticated  
styles*



# Ottagono

La forza e la preziosità del legno massello di Alder si fondono in una lavorazione ad ottagono che, grazie all'inserimento di traverse, crea giochi geometrici di chiaro e di scuro capaci di dare tono e portamento agli ambienti.

The strength and preciousness of the solid alder blend into an octagonal masterpiece, the crosspieces of which create geometric games of light and shade, able to bestow tone and elegance on any surroundings.



cod. 0-31  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 0-32  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



cod. 0-11  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



cod. 0-24  
Alder laccato corda.  
Alder beige lacquered.



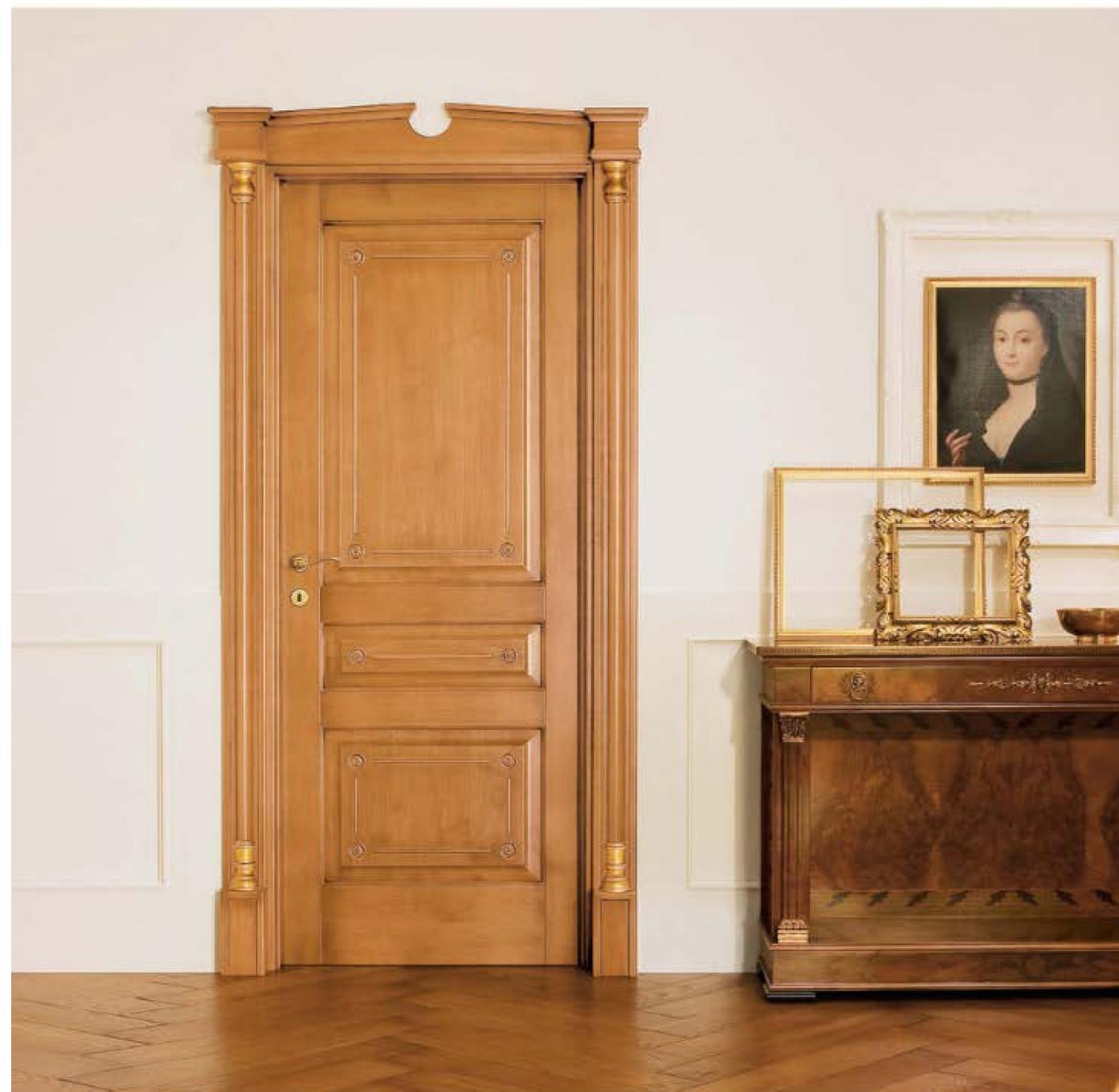
cod. 0-31  
Alder finitura Veneziana.  
Alder Venezia finish.



cod. 0-24  
Alder finitura Veneziana.  
Alder Venezia finish.



# IMPERO



# IMPERO

L'esaltazione massima dello stile classico dove le porte si impreziosiscono di colonne, capitelli ed elementi decorativi per adattarsi ad ambienti ricercati e sontuosi.

The utmost elevation of a classical style where doors are enriched by columns, doorheads and decorative elements to embellish refined and luxurious surroundings.



cod. Q-14  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



cod. Q-15  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



cod. Q-32  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. Q-13  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. Q-11  
Alder finitura Veneziana.  
Alder Veneziana finish.



cod. Q-32  
Alder finitura Veneziana/corda.  
Alder Veneziana finish/beige.



# LIBERTY



# Il Legno, la nostra storia

*Wood,  
our history*

# LIBERTY

Una collezione di porte che vive e si snoda intorno a linee morbide e tondeggianti, dalle forme inconfondibili e dall'eleganza formale assoluta.

A range of interior doors which lives and weaves around in soft and rounded lines, unusual designs of utmost formal elegance.



cod. C-30  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



cod. C-10  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. C-20  
Alder anticato mogano.  
Alder antique mahogany.



cod. C-41  
Alder laccato bianco.  
Alder white lacquered.



cod. C-11  
Alder finitura Veneziana.  
Alder Venezia finish.



cod. C-50  
Alder finitura Veneziana.  
Alder Venezia finish.



cod. C-51  
Alder finitura Veneziana - Soluzione speciale.  
Alder Venezia finish - Special solution.

# Lavorazioni antiche

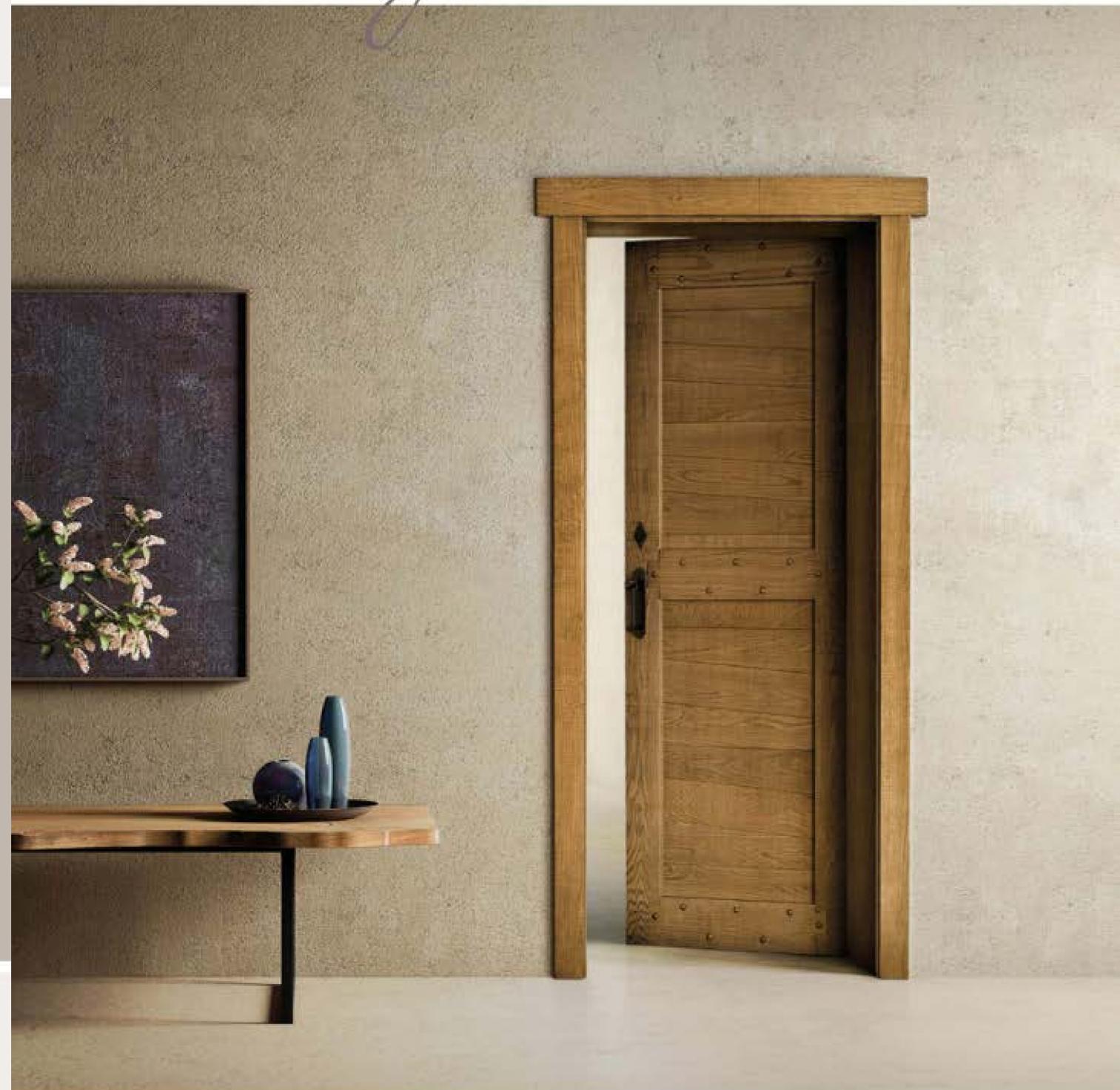
Lavorazioni che sanno di antico, di caldo,  
che coinvolgono i sensi, che regalano un effetto  
che va oltre il bello ottenuto grazie alla straordinaria  
manualità di esperti artigiani.

Sensations of antiquity, warmth that conjure up all senses,  
offering an effect that goes beyond beauty alone achieved  
through the skilled handwork of expert craftsmen.

*Old memories*



# Country



# Country

La grande difficoltà di plasmare il legno massello di Rovere, trasformandolo in un perfetto esempio di artigianato povero in grado di conferire all'ambiente sapori antichi e preziosi.

The great effort in shaping solid wood Oak, converting it into a perfect example of humble splendour, with the precious flavour of yesteryear.



cod. T-21  
Rovere finitura fondo scuro.  
Oak dark base finish.



cod. T-25  
Rovere finitura fondo chiaro.  
Oak light base finish.



cod. T-14  
Rovere finitura fondo chiaro.  
Oak light base finish.



cod. T-14  
Rovere finitura decapato bianco.  
Oak "decapato" white finish.



cod. T-15  
Rovere finitura fondo scuro.  
Oak dark base finish.



# Arte Povera

Un trattamento speciale, prezioso come sanno essere preziose le cose artigianali. La superficie del prezioso massello viene piallata a mano e rifinita con effetto cera.

A special process with all the richness of hand made craftsmanship. The surface of the solid wood is entirely hand planed and finished with a wax effect.



cod. 3-14  
Alder fondo noce.  
Alder walnut base.



cod. 5-40  
Alder fondo noce.  
Alder walnut base.



cod. 1-11  
Alder fondo noce.  
Alder walnut base.



cod. 5-32  
Alder fondo ciliegio.  
Alder cherry base.

# Roviniò

La suggestione del vissuto, l'inevitabile fascino emanato dal tempo che lascia il suo segno, qui ottenuto grazie alla straordinaria manualità di esperti artigiani.

The idea of having lived, the charm exhaled by a time that leaves its marks, here achieved through the skilled handwork of expert craftsmen.



cod. 3-11  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 2-19  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 5-50  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 4T-32  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



# Consumata



# Consumato

Lavorazioni che sanno di antico, di caldo, come l'effetto consumato che, grazie al lavoro di abrasione, dona alla superficie del Rovere l'irregolare fascino del vissuto.

Sensations of antiquity, warmth, like this aged effect that is achieved through abrasion and which gives the door in solid wood Oak the charm of days gone by.



cod. 6-11  
Rovere finitura nocciola.  
Oak hazel brown finish.



cod. 2-11  
Rovere finitura nocciola.  
Oak hazel brown finish.



cod. 5-30  
Rovere finitura bianco.  
Oak white finish.



cod. 5-31  
Rovere finitura bianco.  
Oak white finish.



cod. 5-32  
Rovere finitura fondo scuro.  
Oak dark base finish.



cod. 5-30  
Rovere finitura fondo chiaro.  
Oak light base finish.





Classici  
senza tempo

*Timeless classics*

# Classici e Anticati



cod. 1-23  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 5-10  
Rovere anticato fondo chiaro.  
Oak antique light base.



cod. 5-30  
Rovere anticato fondo scuro.  
Oak antique dark base.



cod. 6-17  
Rovere anticato poro bianco.  
Oak antique white pore.



cod. 4T-31  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



cod. 8R-14  
Alder anticato noce scuro.  
Alder antique dark walnut.



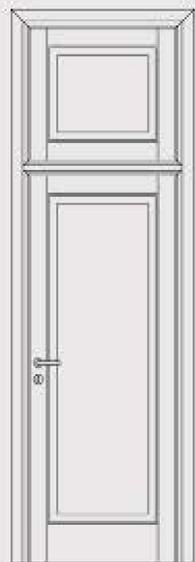
cod. 7R-14  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.



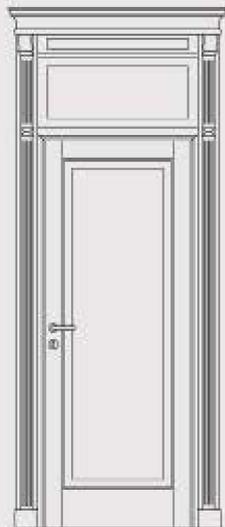
cod. 8-13  
Alder anticato noce chiaro.  
Alder antique light walnut.

# Le Soluzioni The Solutions

Alcuni esempi di soluzioni speciali - Some examples of special solutions.



Sopraluce con battente.  
Transom with doorleaf.



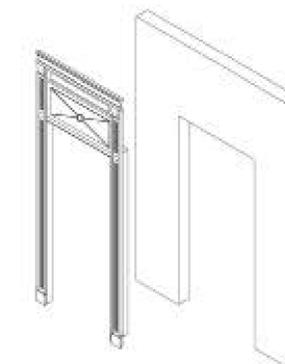
Chiambrana.  
"Chiambrana".



Doppio battente con fianchi-luce e sopraluce.  
Double leaf door with sidelights and transom window.



Spessore muro intelaiato  
Special frame



Soluzione porta Le Gifre  
cod. 2-11 in Alder antico noce  
chiaro con Chiambrana  
completa di capitello - copritili  
mod. mensola rigata e zoccolino.  
Door solution Le Gifre code 2-11  
in Alder antique light walnut  
with "Chiambrana" supplied with  
doorhead - casings mod. Striped  
corbel and plinth.

# Capitelli e Coprifili

## Doorheads and Casings



cm 6,4  
Capitello Lineare  
Flat doorhead



cm 6,4  
Capitello Lineare con rosette  
Flat doorhead with turned blocks



cm 6,4  
Capitello Rombi  
"Rombi" doorhead



cm 6,4  
Capitello Formelle  
"Formelle" doorhead



cm 6,4  
Capitello Centinato  
Bowed doorhead



cm 8  
Coprifilo Liscio con bastoncino  
Smooth casing with small strip



cm 6,4  
Capitello Timpano  
Gable doorhead



cm 6,4  
Capitello Timpano interrotto  
Broken gable doorhead



cm 6,4  
Capitello 700R  
700R doorhead



cm 6,4  
Capitello 700R interrotto  
Broken 700R doorhead



cm 11,5  
Capitello Quadrato  
Square doorhead



cm 11,5  
Capitello Barocco  
"Barocco" doorhead

Varianti coprifilo L. 11,5 cm con zoccolino inferiore • Casings' variants 11,5 cm wide with lower plinth



cm 11,5  
Bastoncino Liscio  
Smooth strip



cm 11,5  
Bastoncino Rigato  
Striped strip



cm 11,5  
Mensola Liscia  
Smooth corbel



cm 11,5  
Mensola Rigata  
Striped corbel



Contemporaneo

*Contemporary*

# LINEE



## Le Novità

Il legno e lo stile, insieme, per dare vita a nuove collezioni di porte pregiate nate per aprirsi alla tradizione e alle novità, sapientemente plasmate per durare nel tempo e vestite di un aspetto contemporaneo, al di sopra dei trend e delle mode.

Wood and style together to give life to new collections of precious doors which are born to open up to tradition and innovation. Skillfully shaped to last for years and contemporarily attired beyond any trends or fashion.

*News*

# LINEE

Tradizione ed innovazione si incontrano in una collezione caratterizzata dal battente a filo muro sul lato interno; una reinterpretazione in chiave moderna degli stili e delle atmosfere di una volta.

Tradition and innovation meet up in a collection whose hallmark is the door-leaf flush to the wall on the inner side; a modern interpretation of style and atmospheres of years gone by.



cod. 1-33  
Alder laccato bianco.  
Alder white lacquered.



cod. 1-24  
Alder laccato verde.  
Alder green lacquered.



cod. 1-25  
Alder laccato grigio.  
Alder grey lacquered.



cod. 1-36  
Alder laccato grigio.  
Alder grey lacquered.



cod. 1-21  
Alder laccato bianco.  
Alder white lacquered.



cod. 1-24  
Alder laccato RAL.  
Alder RAL lacquered.



# Legni & Lacche



# Legni &

Ambienti giovani, case per iniziare un percorso, una ricerca di stile nella semplicità. Modelli disponibili in legno o finitura laccata per chi spontaneamente libera l'esigenza di lasciare un segno.

Youthful settings, homes for starting a journey, style through simplicity. Models available either in solid wood or lacquered finishes for those who openly eager to leave their mark.



cod. L-31  
Alder laccato bianco.  
Alder white lacquered.



cod. L-34  
Alder laccato corda.  
Alder beige lacquered.



cod. L-12  
Alder laccato grigio.  
Alder grey lacquered.



cod. L-32  
Alder laccato grigio.  
Alder grey lacquered.



cod. L-14  
Alder tinto noce scuro.  
Alder stained dark walnut.



cod. L-21  
Alder tinto ciliegio chiaro.  
Alder stained light cherry.



# Alta Ebanisteria



# Alta Ebon

Una collezione caratterizzata dall'originalità e dall'eleganza delle superfici a vetro che disegnano linee morbide, inusuali e sinuose.

A collection enhanced by the originality and elegance of glass surfaces which draw soft, unusual and winding lines.



cod. E-50  
Alder tinto noce scuro.  
Alder stained dark walnut.



cod. E-30  
Alder tinto noce chiaro.  
Alder stained light walnut.



cod. E-10  
Alder tinto noce scuro.  
Alder stained dark walnut.



cod. E-20  
Alder tinto noce chiaro.  
Alder stained light walnut.



cod. E-70  
Alder tinto anilina azzurro/grigio.  
Alder stained light blue/grey aniline.



cod. E-50  
Alder tinto anilina bianco/rosa.  
Alder stained white/pink aniline.



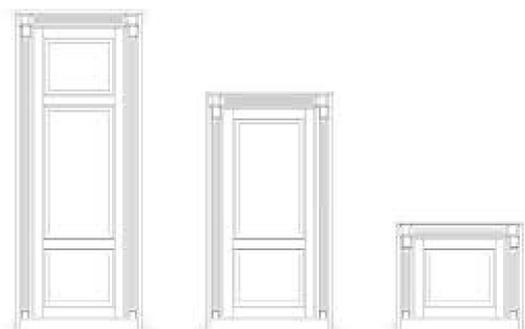
# La Boiserie



# Boiserie



Moduli • Modules  
Alcuni esempi • Some examples



# Soluzioni per armadi





**ITALPORT**

Via Carlo Marochetti, 9 - 20139 - Milano (Zona Corvetto)

Tel. 02/89076609 - 694 - Email. [info@italport.it](mailto:info@italport.it)

P.I. 06530310967